

MUSEU DO IPIRANGA - USP

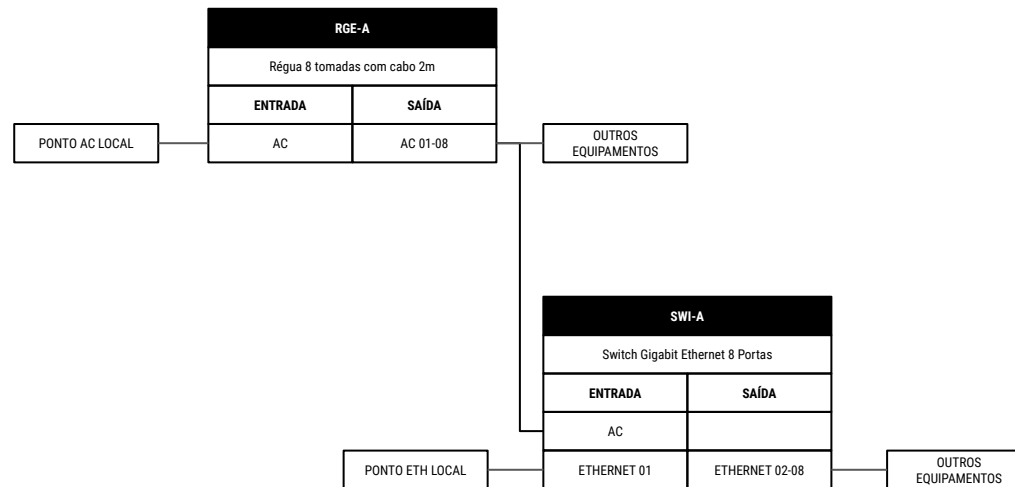
MEMORIAL DESCRITIVO DE MULTIMÍDIA: ANEXO 01

DIAGRAMAS DE BLOCOS

18/10/2021

Configuração padrão ilhas de equipamento

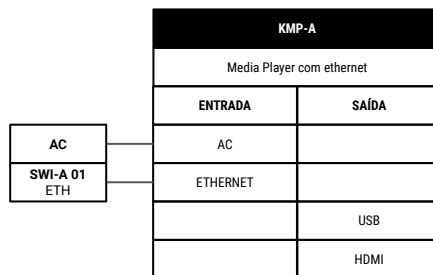
Energia e Rede



01 MÓDULOS PRINCIPAIS

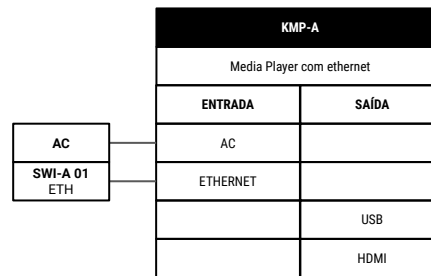
DE-9

Módulo com Caixa de som embutida no painel



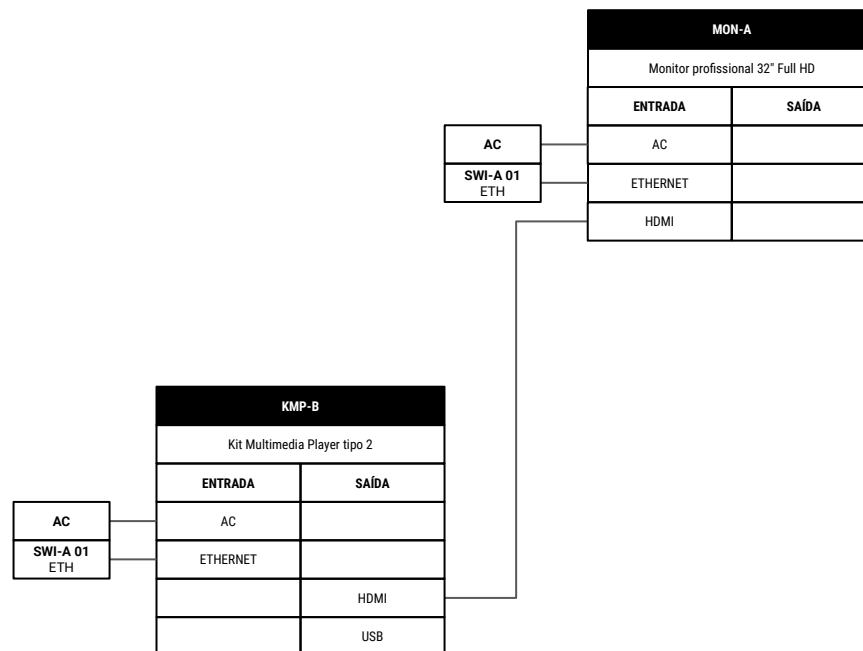
DE-11

Instalação de áudio ambiente



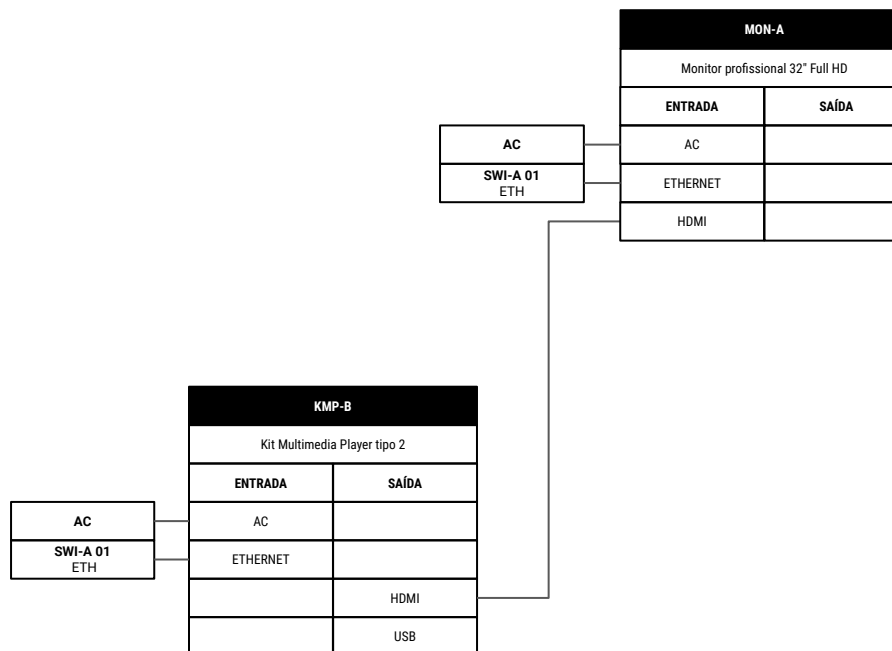
CP-05A

Módulo com monitor 32" orientação paisagem



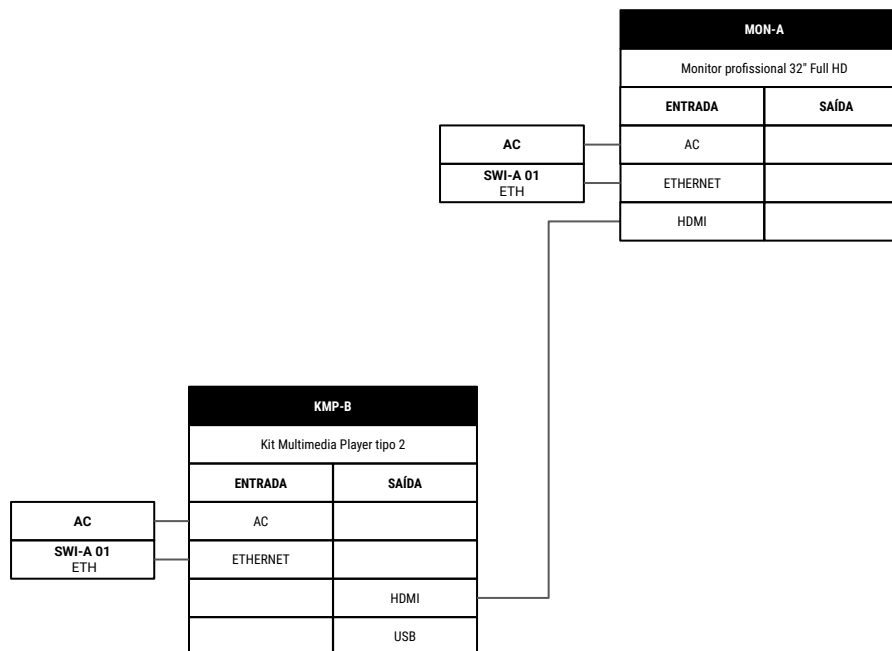
PE-07A

Módulo com monitor de 32" orientação paisagem e bancada inclinada



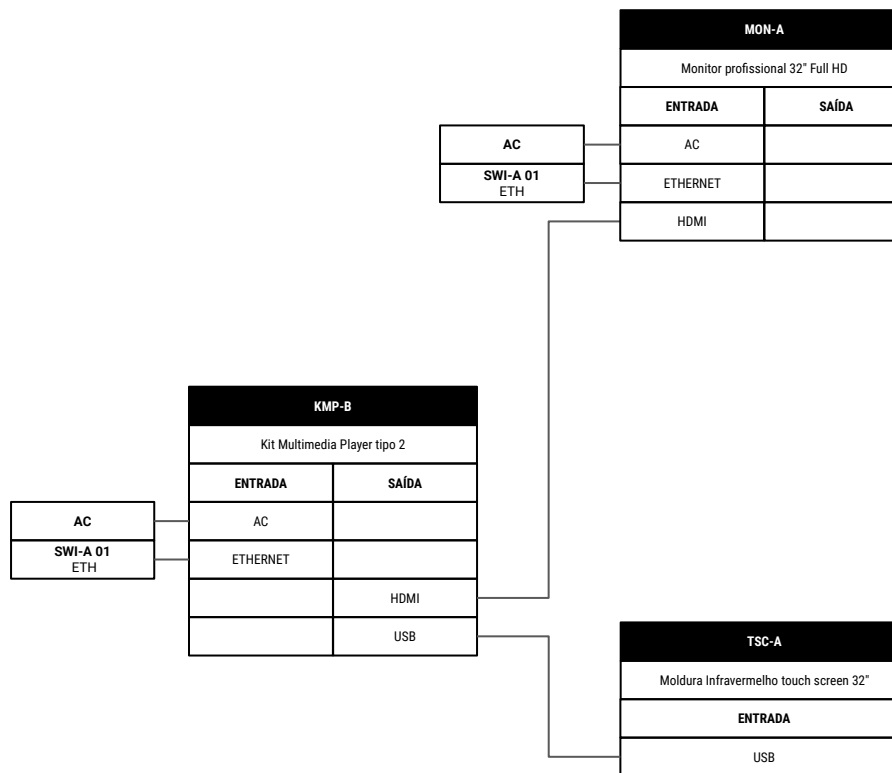
PE-08C

Módulo com monitor 32" orientação paisagem com mesa interativa



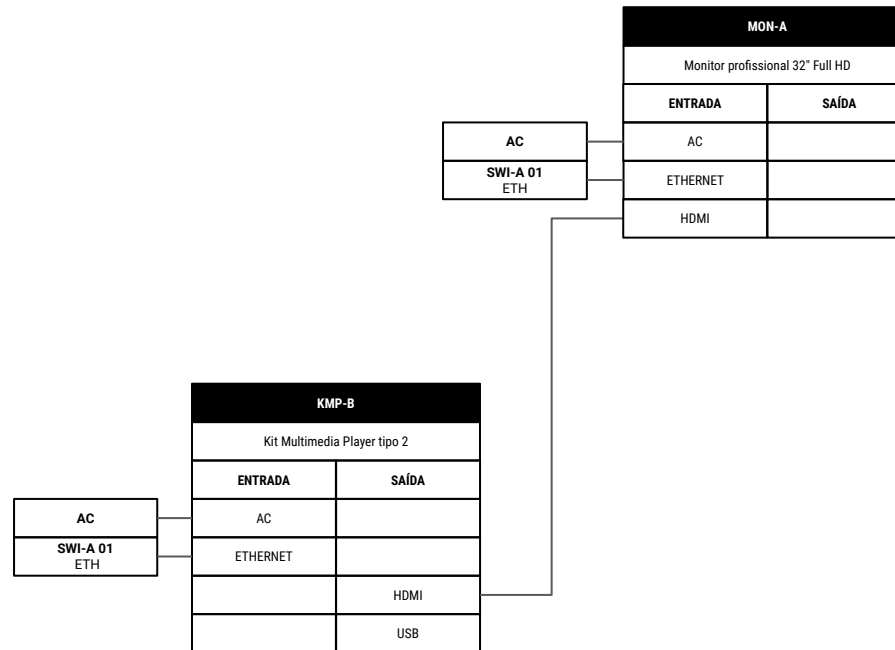
PE-08C-TS

Módulo com monitor de 32" orientação paisagem, moldura touchscreen e com painel com nicho inclinado



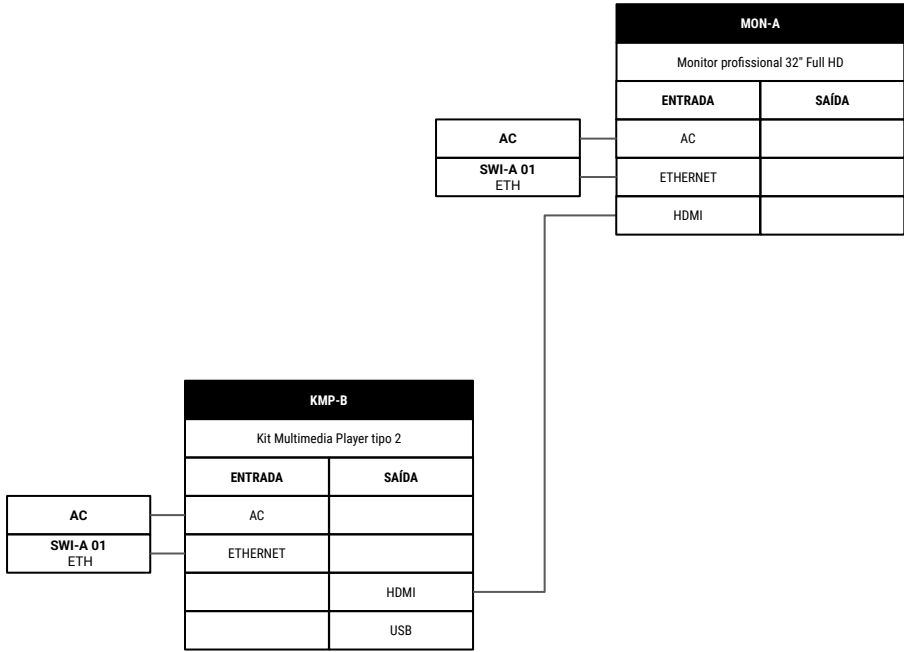
CP-01H

Módulo com monitor 32" orientação paisagem com painel de botões especiais



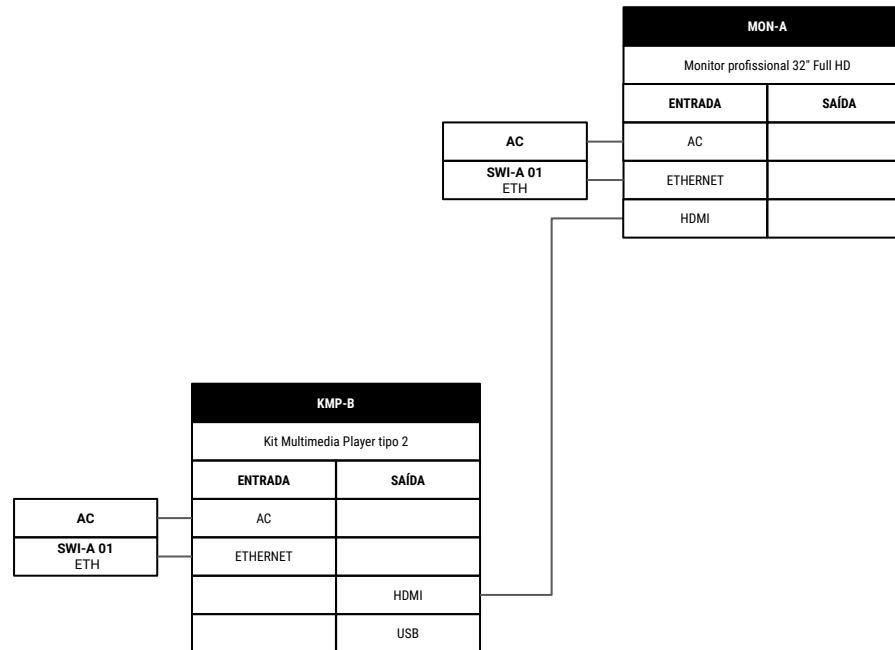
CP-05A

Módulo com monitor 32" orientação paisagem



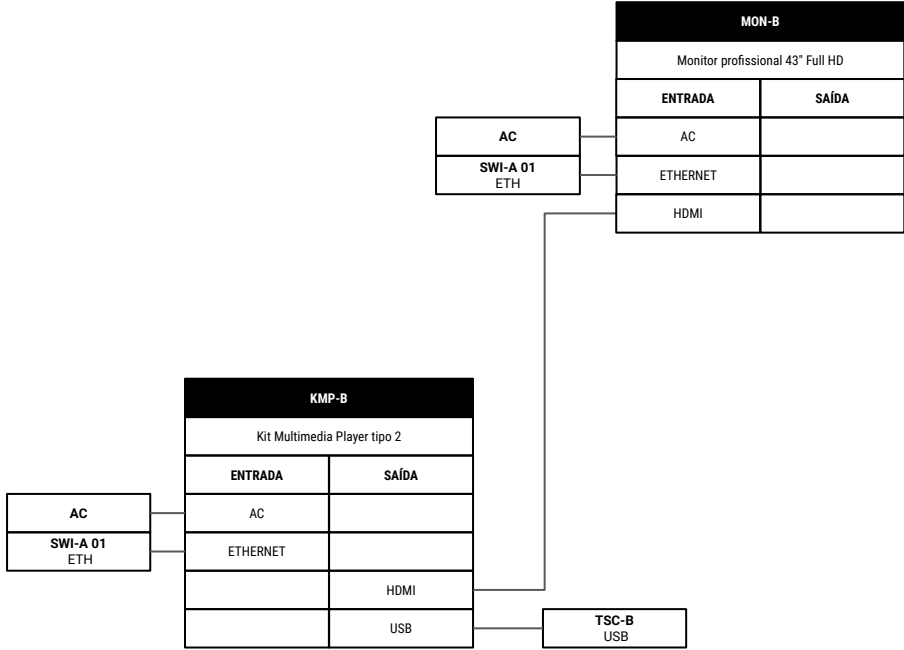
CP-011

Módulo com monitor 32" orientação paisagem, sensor de movimento 3D e projetor



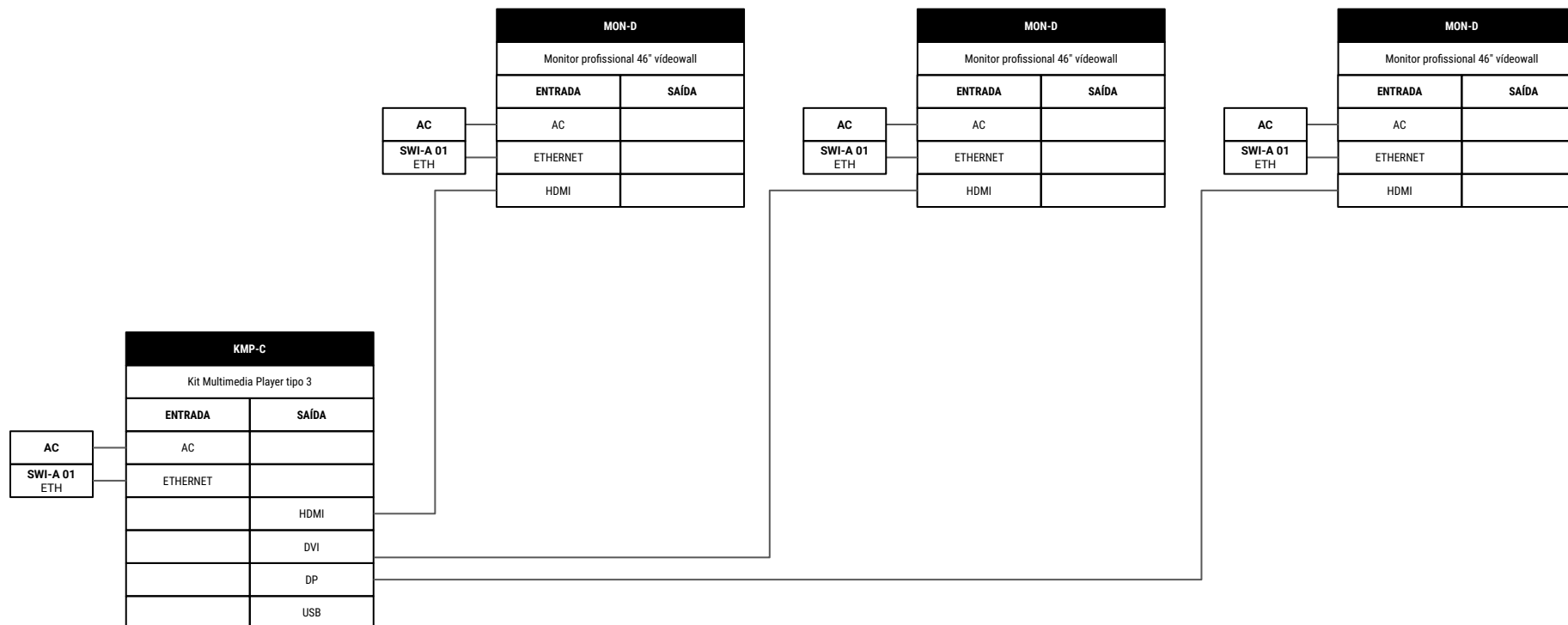
CP-05B-TS

Módulo com monitor 43" orientação retrato e moldura touchscreen



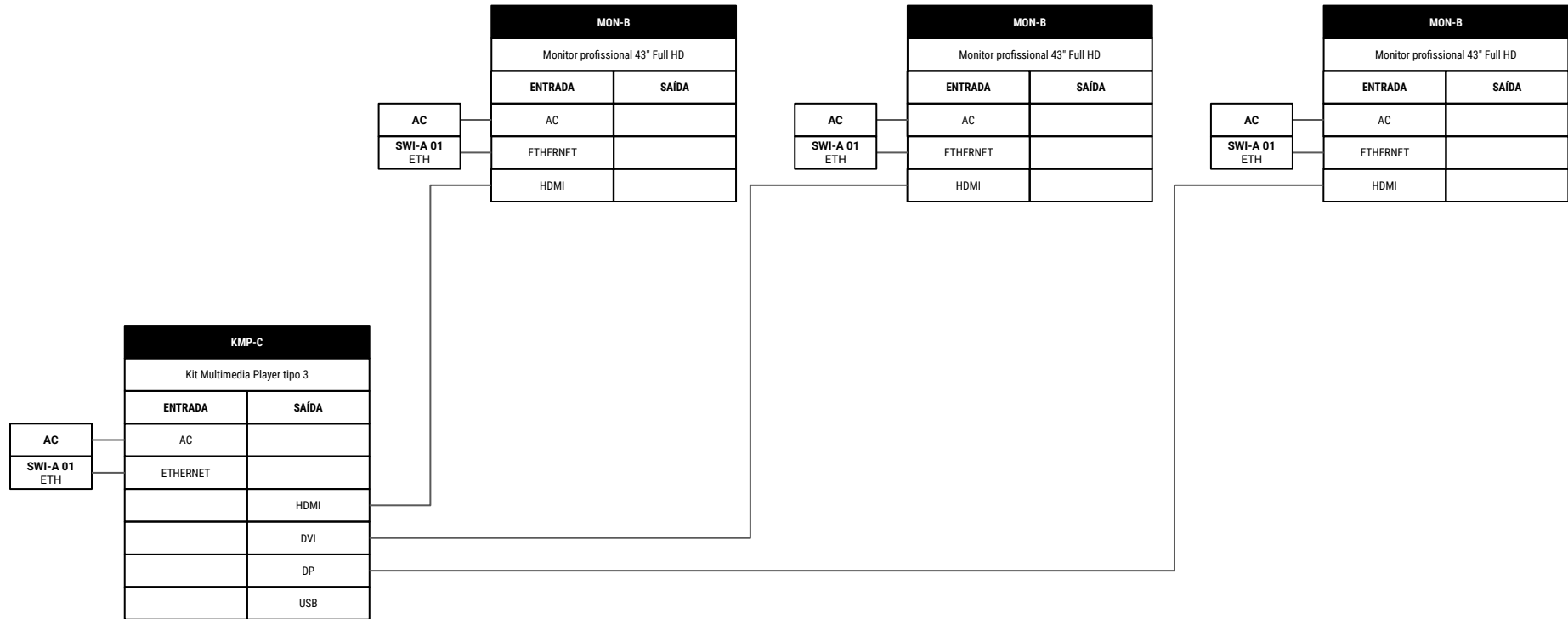
CP-05C

Módulo Tríptico com 3 monitores 46" videowall orientação paisagem



CP-05D

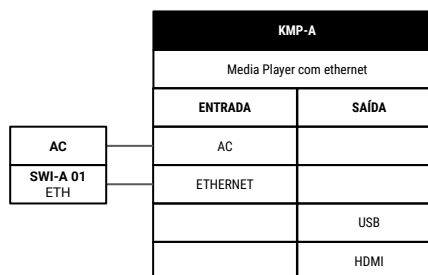
Módulo Tríplico com 3 monitores 43" orientação retrato



CP-05G

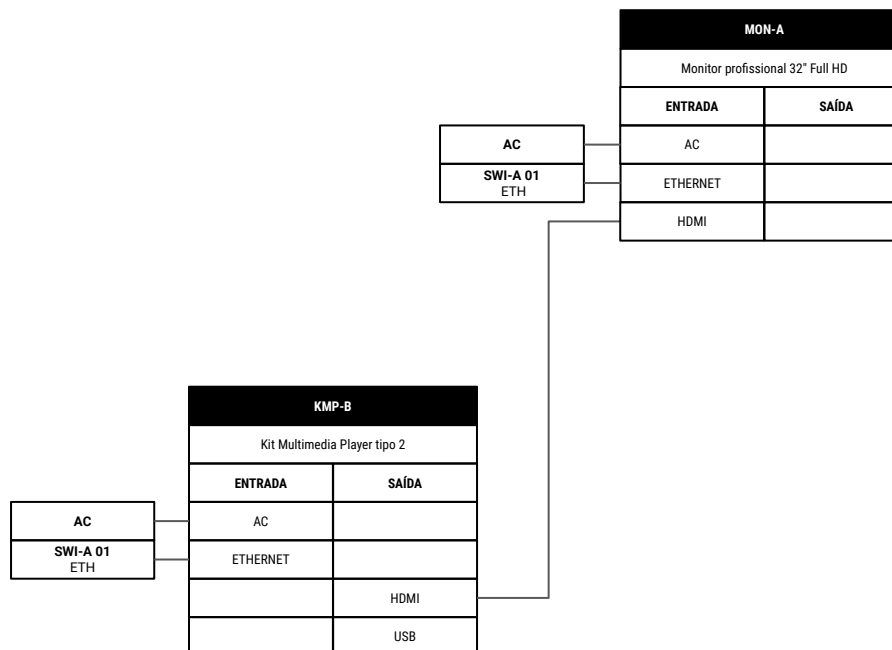
Módulo com caixa de som embutida no painel

código	ctrl	módulo	audio
06-C06-M01	AUD	CP-05G	LOC1
06-C06-M02	AUD	CP-05G	LOC1
06-C06-M03	AUD	CP-05G	LOC1



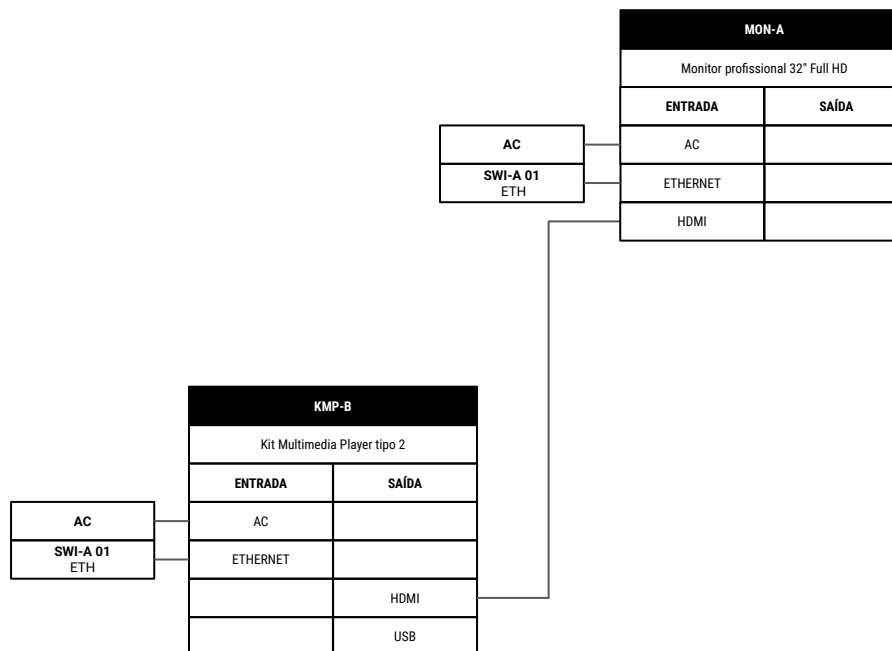
CT-01A

Módulo com monitor de 32" embutido na mesa com inclinação de 10° orientação paisagem



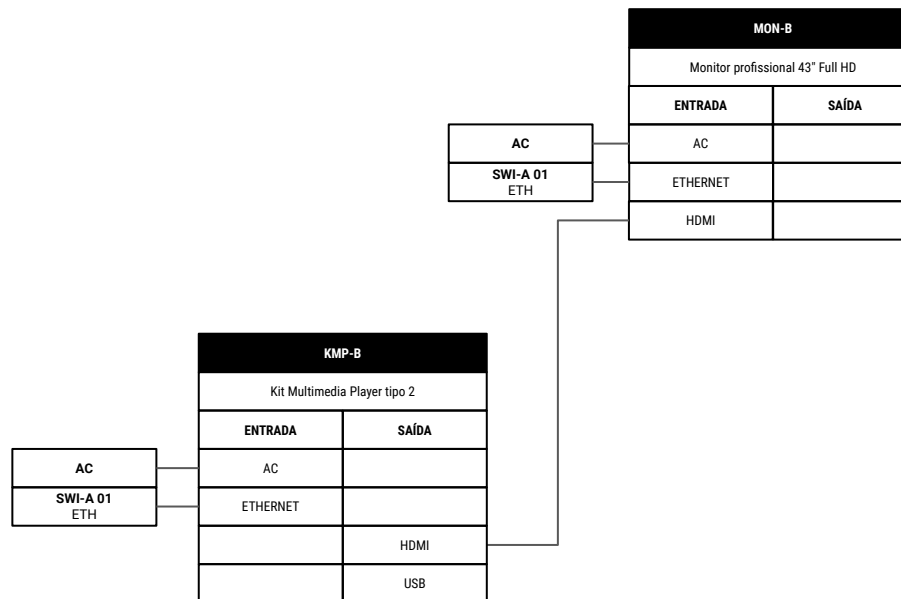
CT-01A-S

Módulo com monitor de 32" embutido na mesa com inclinação de 10° orientação paisagem com mapa tátil



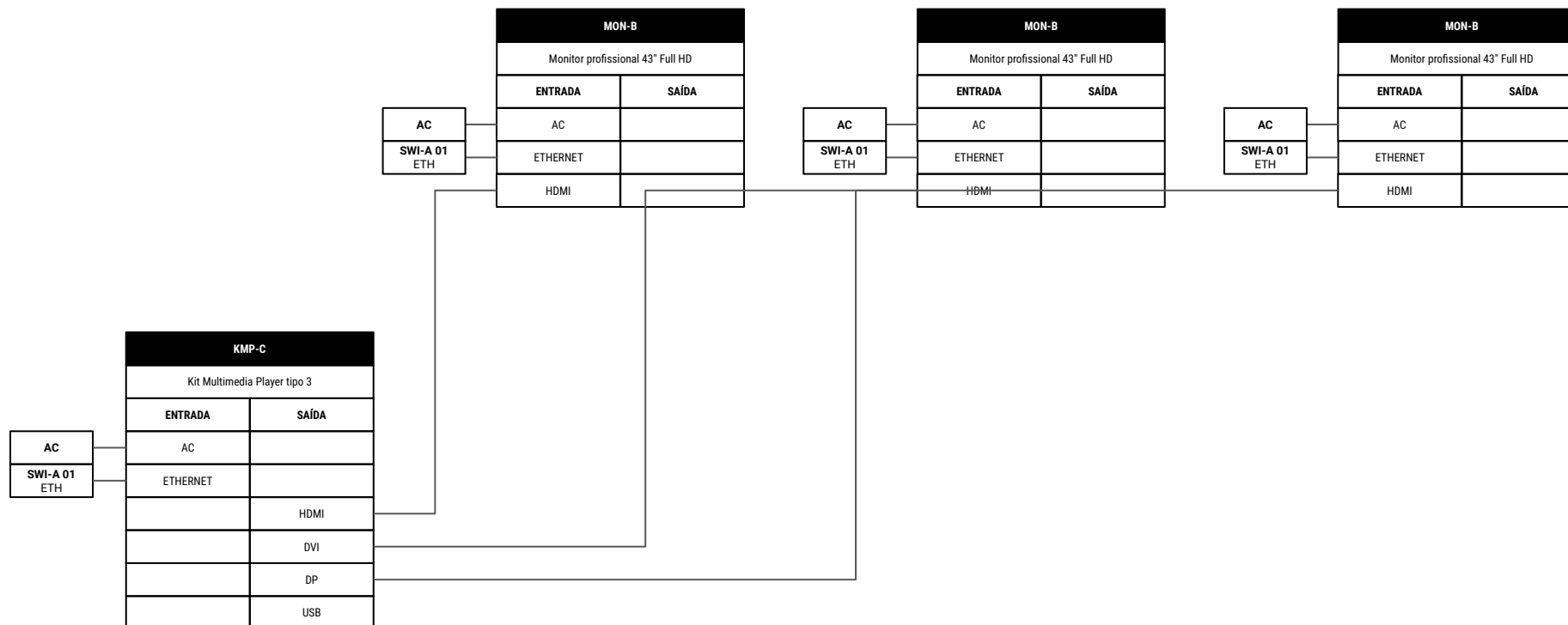
CT-01B

Monitor de 43" sobreposto na mesa com inclinação de 15° orientação paisagem



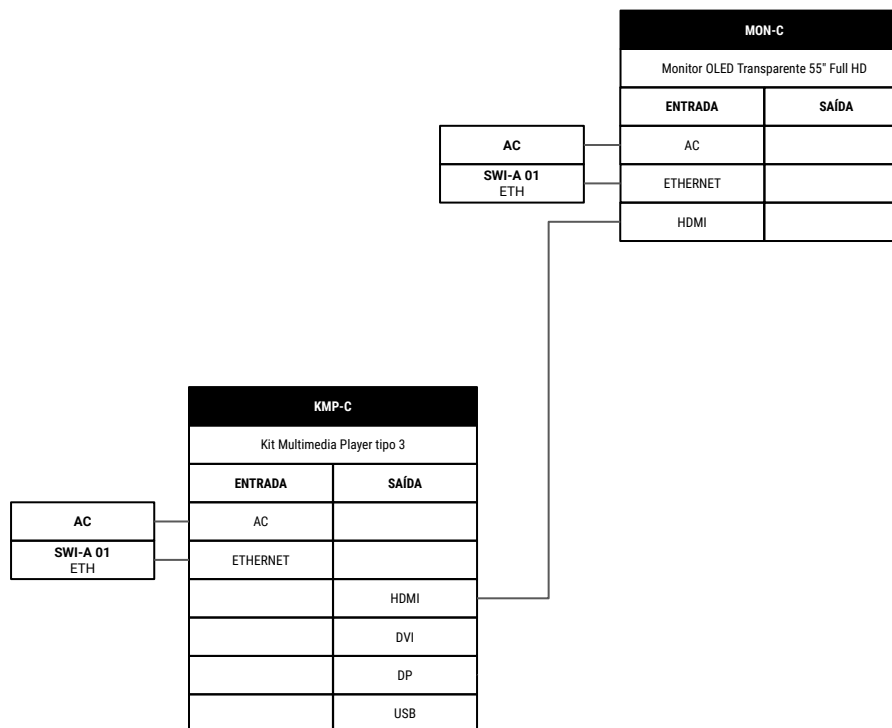
CT-01C

Módulo com Tríptico de Monitores de 32" sobreposto na mesa com inclinação de 15° orientação paisagem



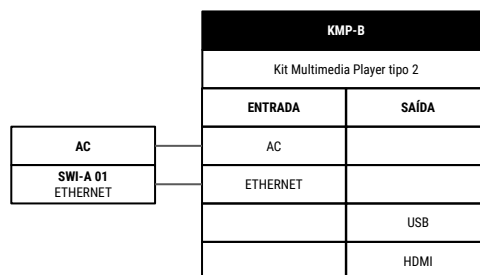
CT-01D

Módulo com monitor 55" transparente em pé orientação paisagem



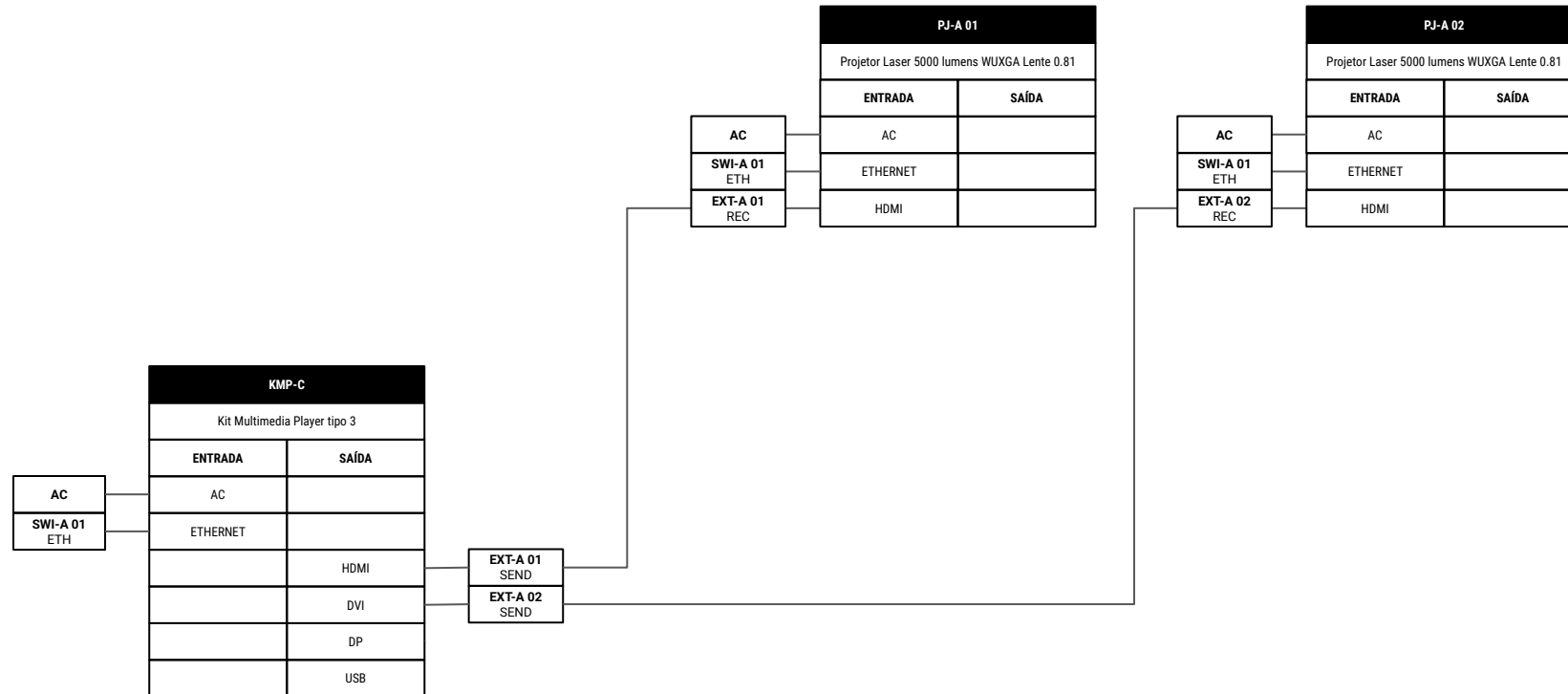
CT-01E

Módulo com Sintonizador de audio para mesa



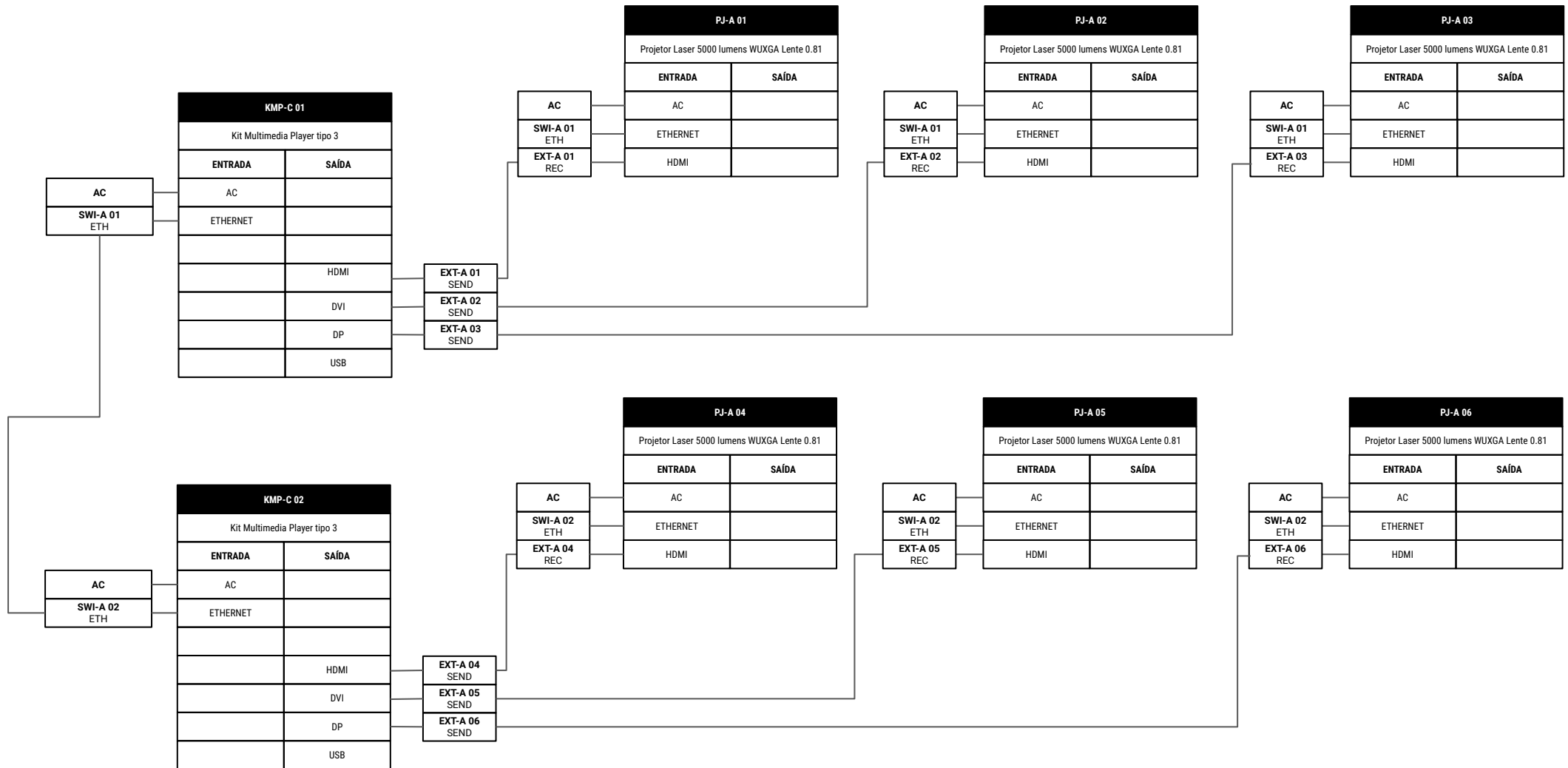
PRJ-BL3

Mapping 01-BL3-M01



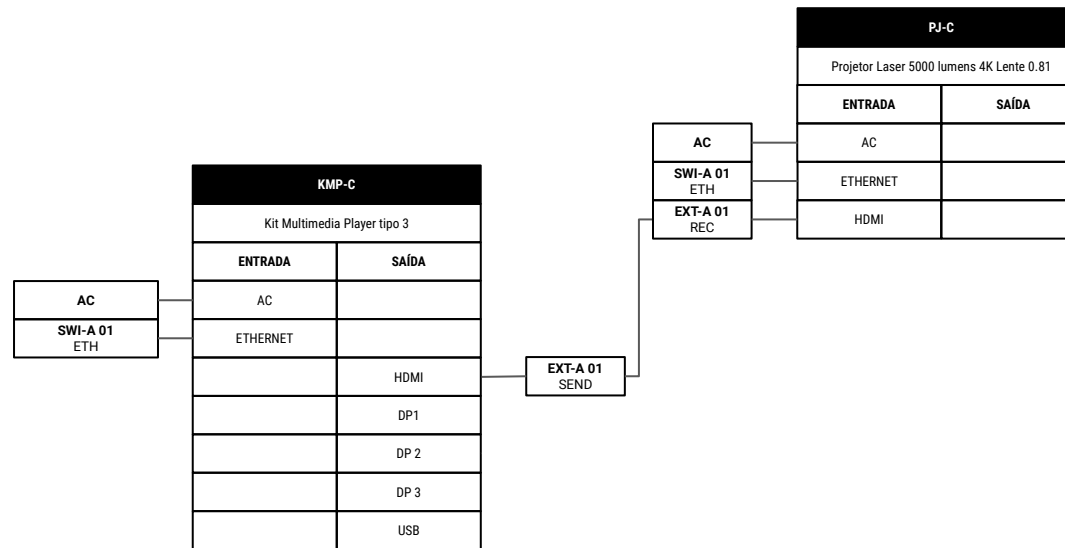
MAP-B05

Mapping 03-B05-M01



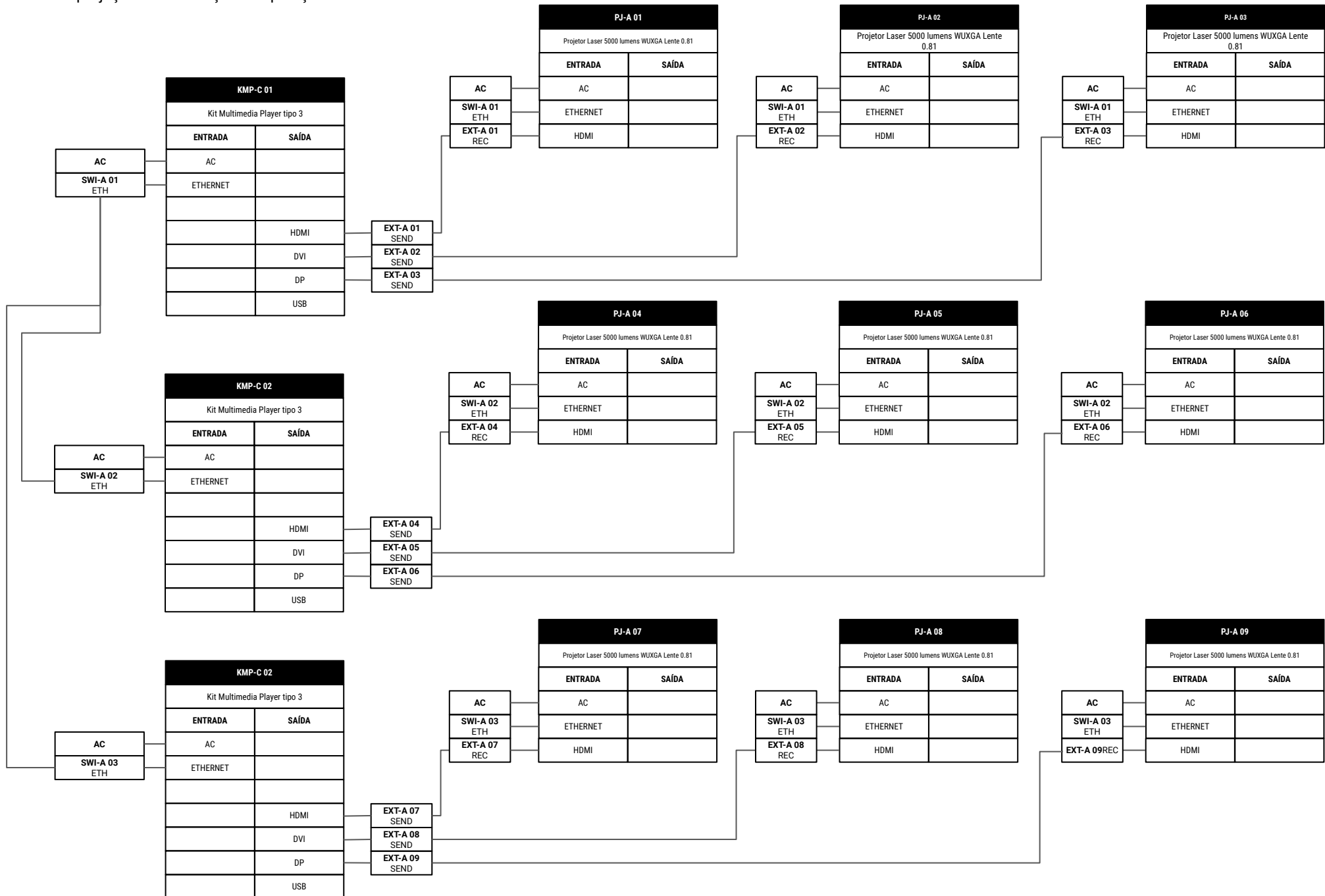
MAP-DC

Mapping 04-DC



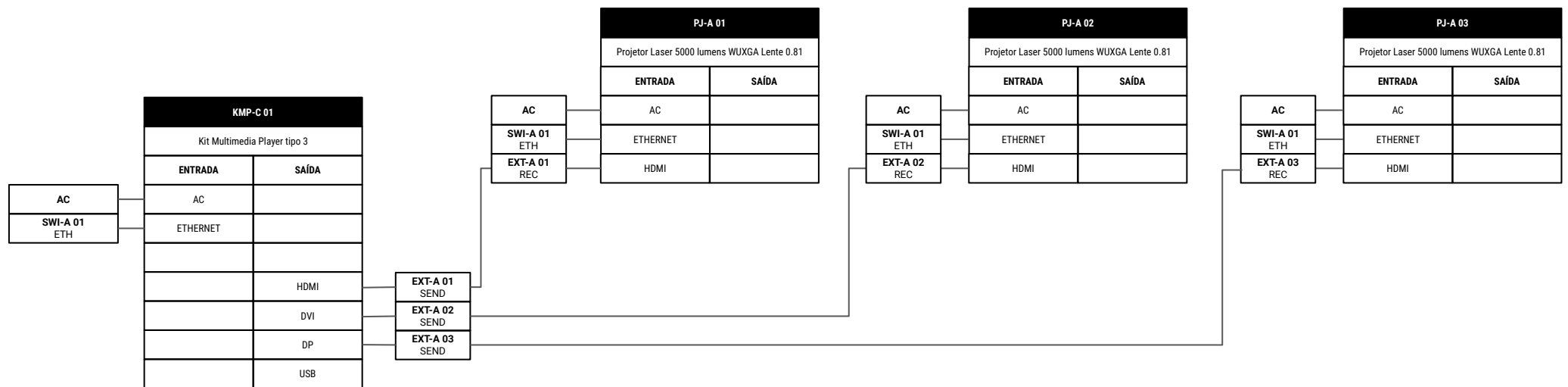
MPJ-AI

Multiprojeção de introdução à exposição



MAP-C01

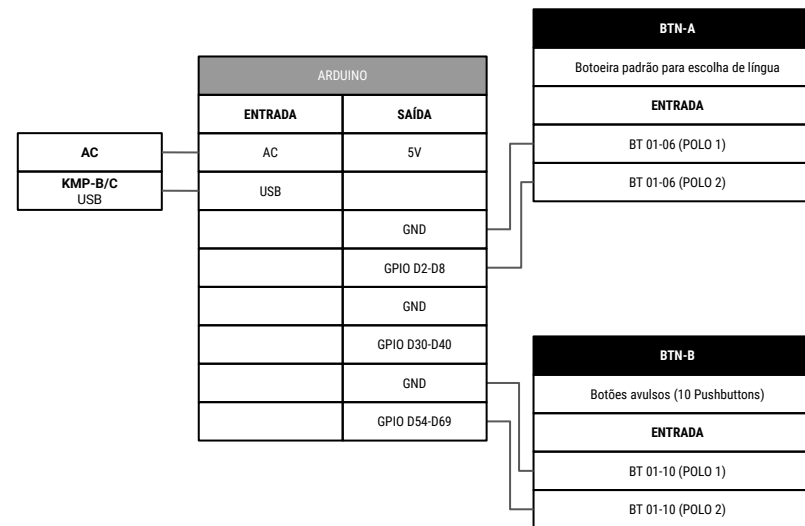
Mapping 03-C01-M01



02 MÓDULOS DE CONTROLE

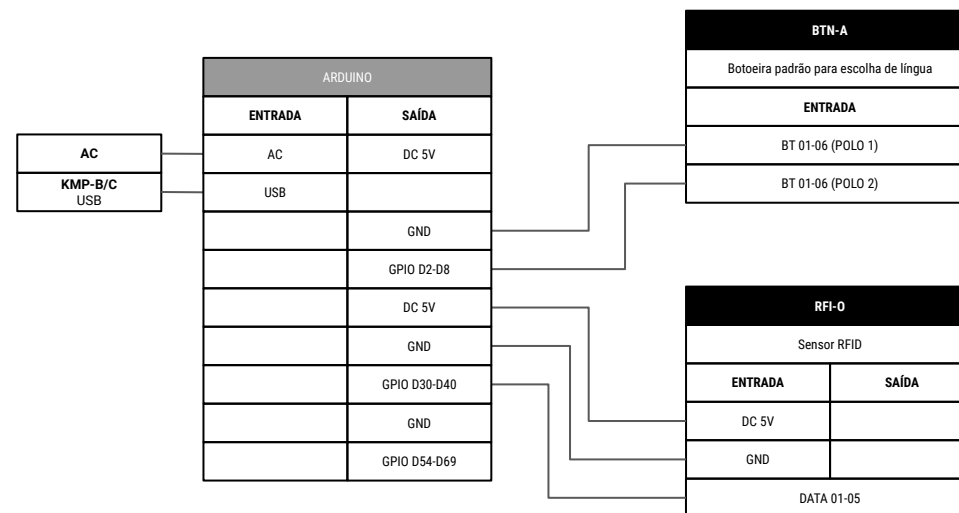
EXP

Explorador: controle usb com 10 botões avulsos e botoneira para seleção de línguas



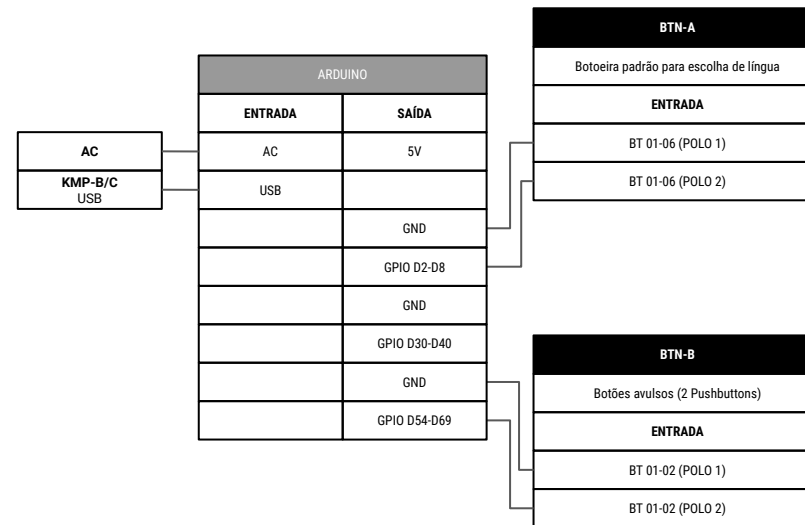
OBJ

Controles e Sensores para Explorador de Objetos: exibição de vídeos a partir da identificação de um chip RFID em um objeto por um leitor embutido no painel/mesa.



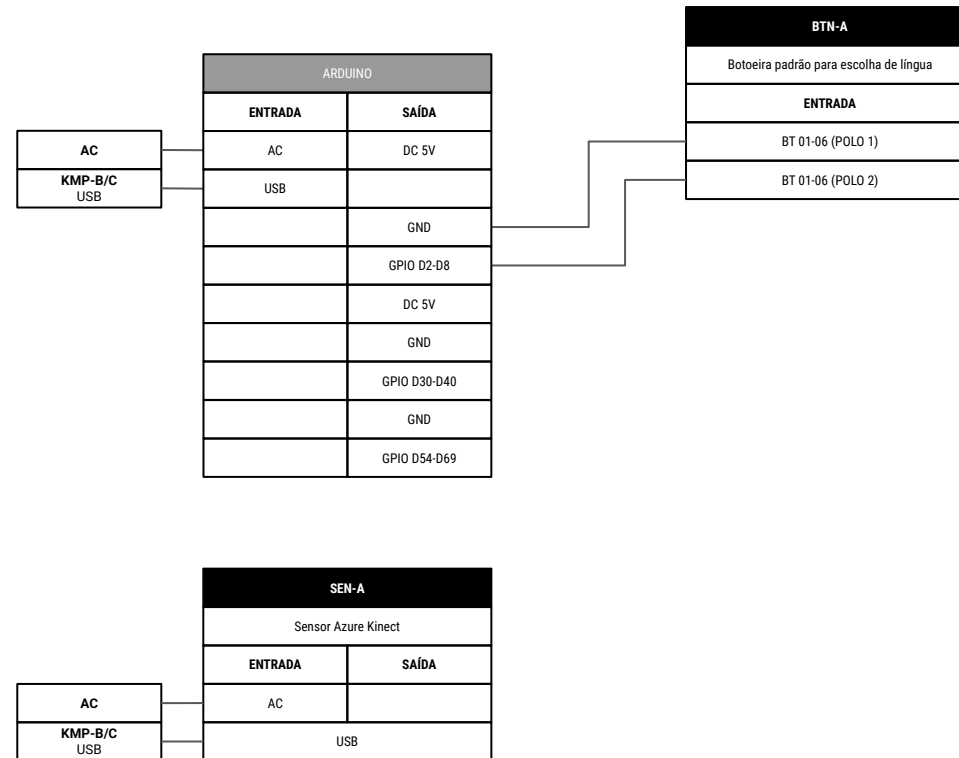
QUI

Quiz: controle usb com 2 botões avulsos e botoneira para seleção de línguas



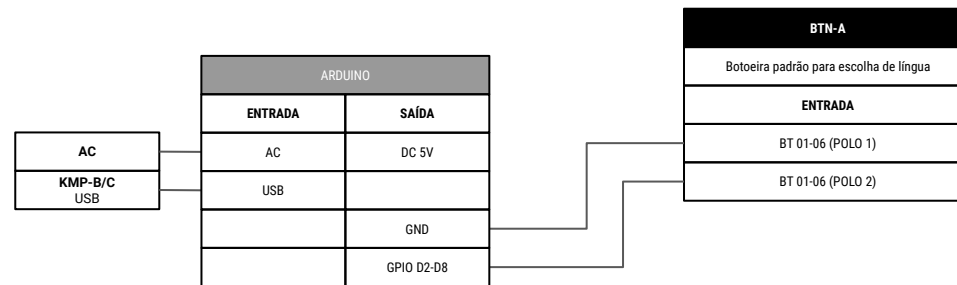
RTR

Controles para Rotas e Trilhas: Interativo que combina sensoriamento 3D para detecção do movimento da mão do visitante, projeção mapeada em um mapa tátil e uma tela vertical. Ao movimentar sua mão sobre "pontos quentes", o visitante dispara pequenas narrativas que combinam vídeo na tela e animação na projeção.



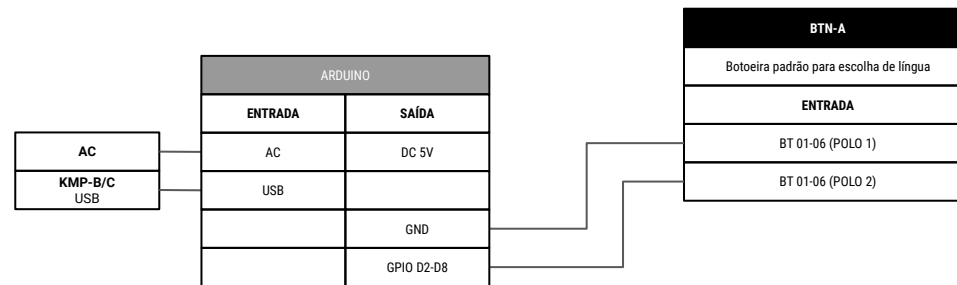
SIA

Sintonizador de áudio: controle via usb por botoneira



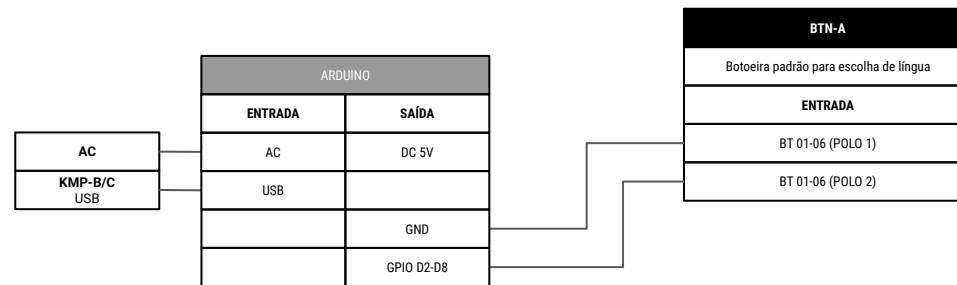
SIN

Sintonizador: controle usb por botoneira



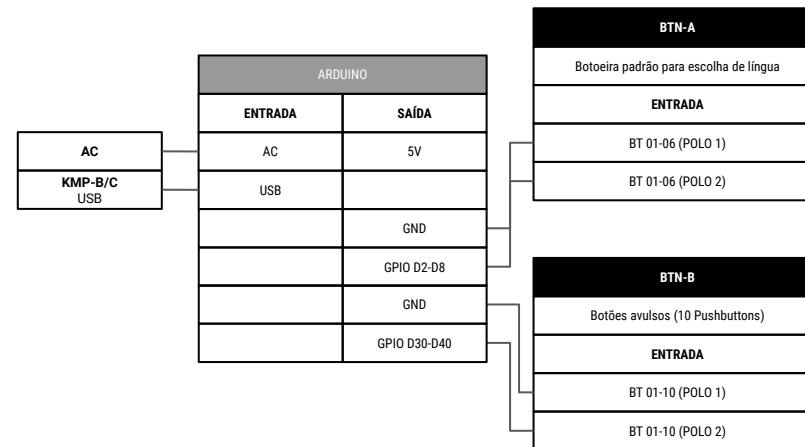
SIN-SP

Sintonizador: controle usb por botoneira



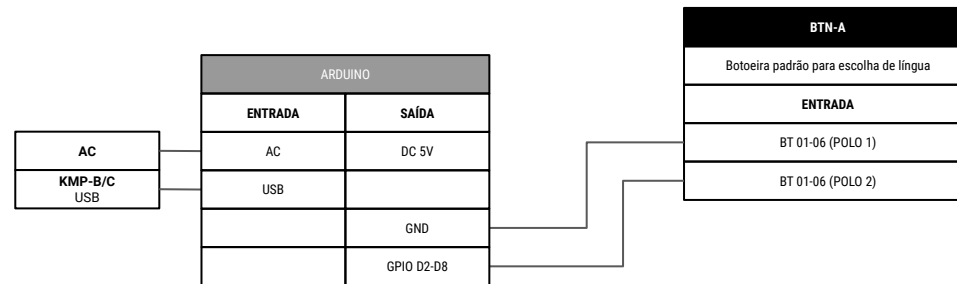
JGM

Jogo Multimídia: controle usb com 10 botões avulsos e botoneira para seleção de línguas



VID

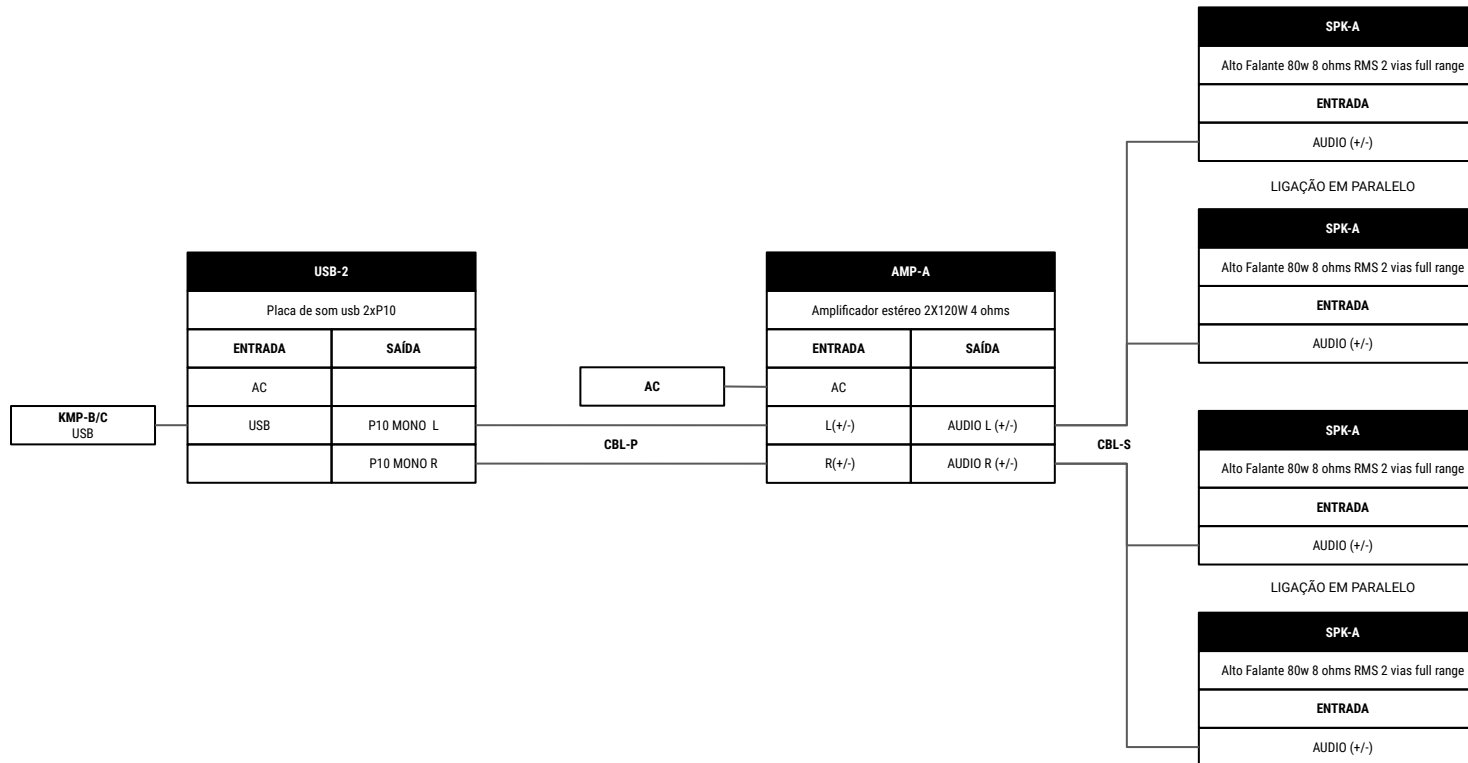
Controle usb para vídeo em Loop



03 MÓDULOS DE ÁUDIO

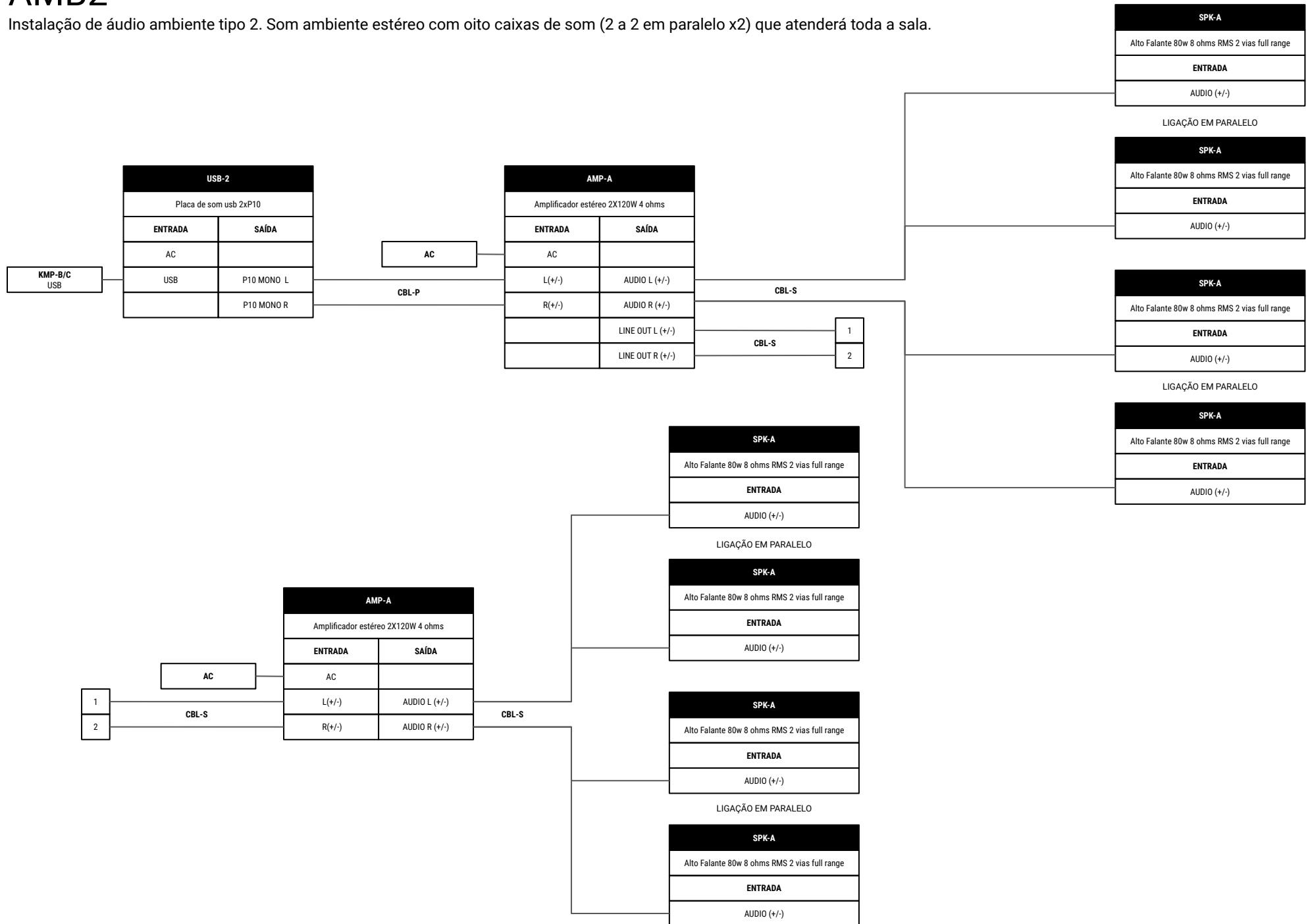
AMB1

Instalação de áudio ambiente tipo 1. Som ambiente estéreo com quatro caixas de som (2 a 2 em paralelo) que atenderá toda a sala.



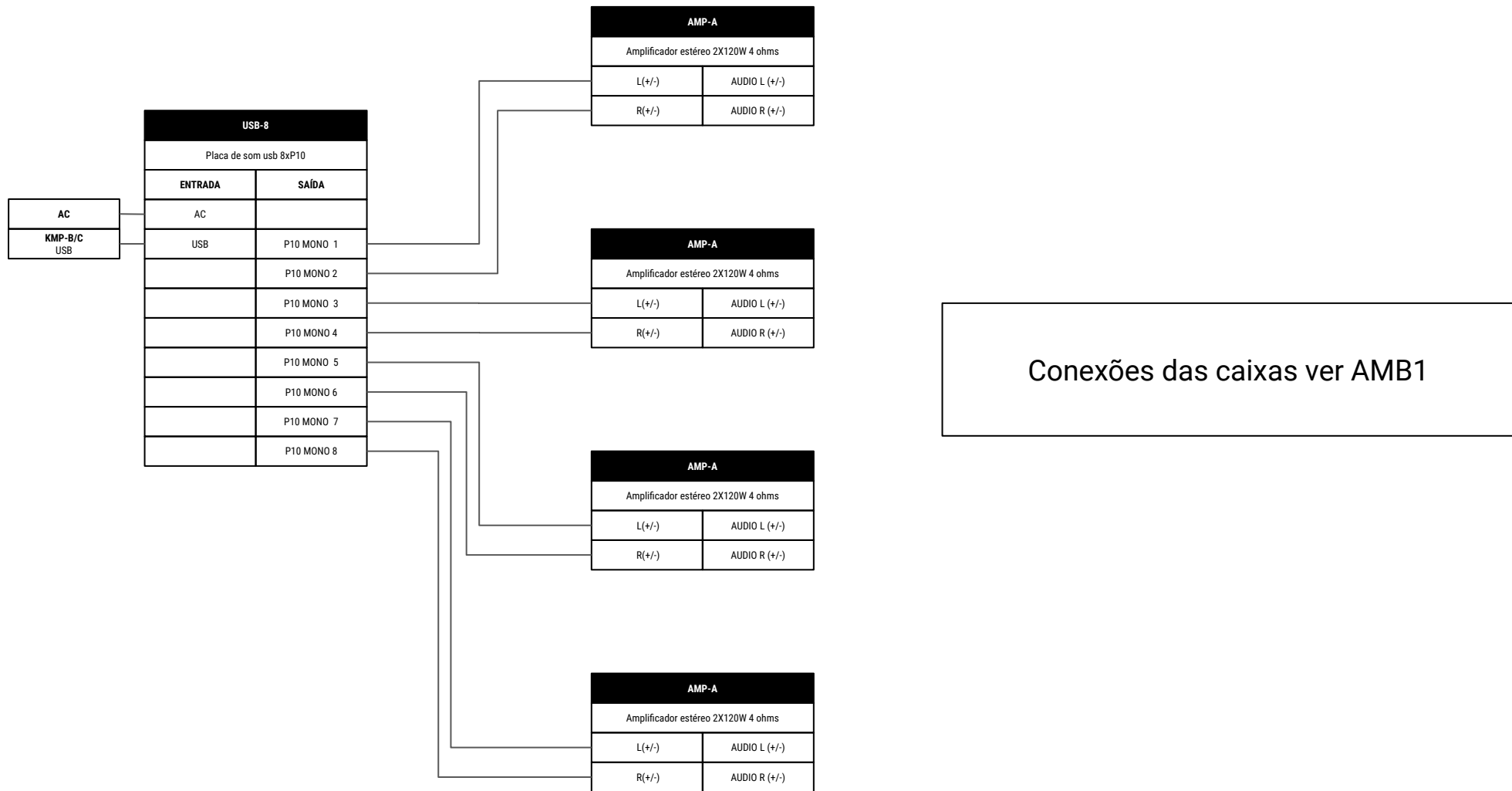
AMB2

Instalação de áudio ambiente tipo 2. Som ambiente estéreo com oito caixas de som (2 a 2 em paralelo x2) que atenderá toda a sala.



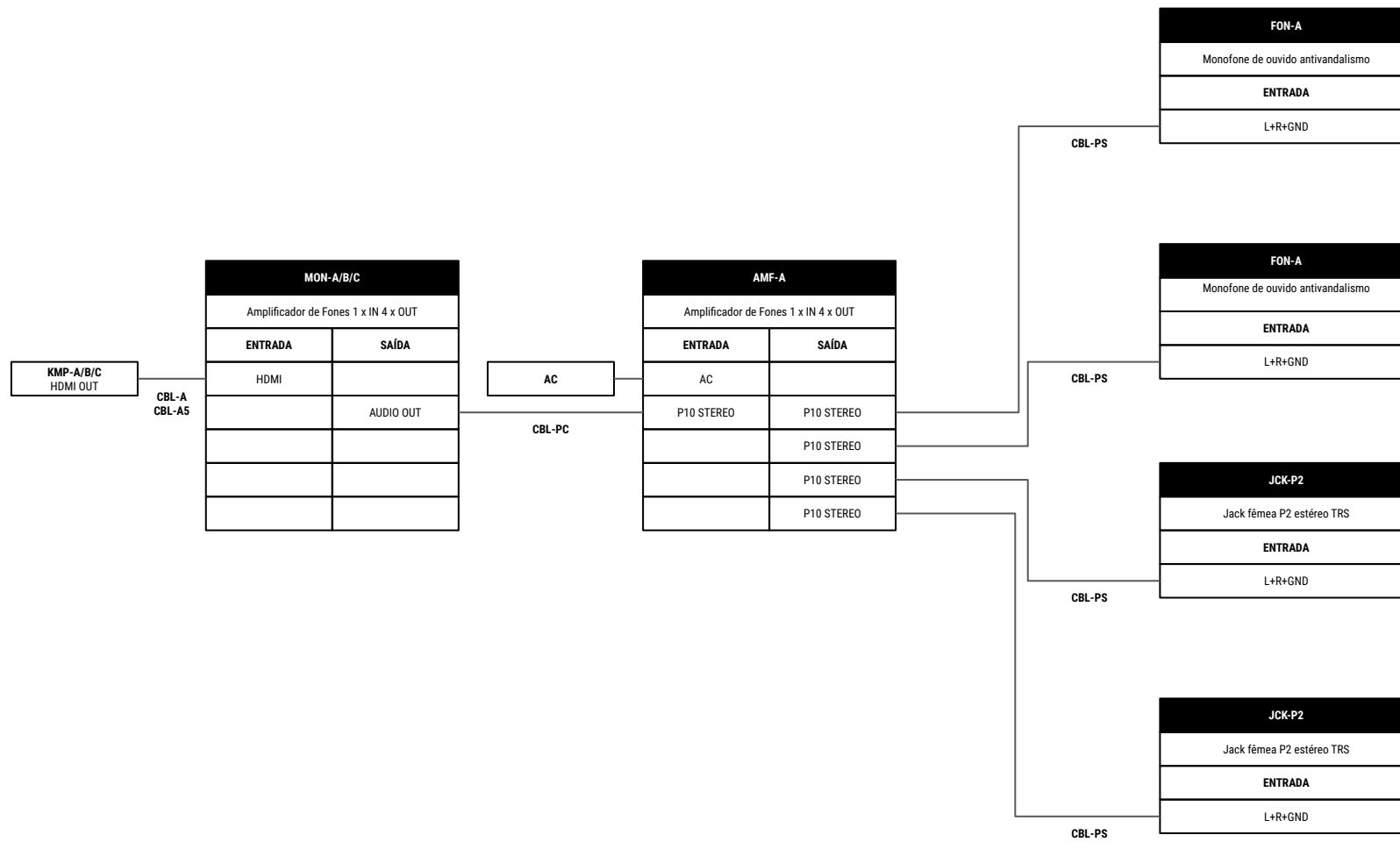
AMB3

Instalação de áudio ambiente tipo 3. Som ambiente estéreo com oito caixas de som (2 a 2 em paralelo x2) que atenderá toda a sala.



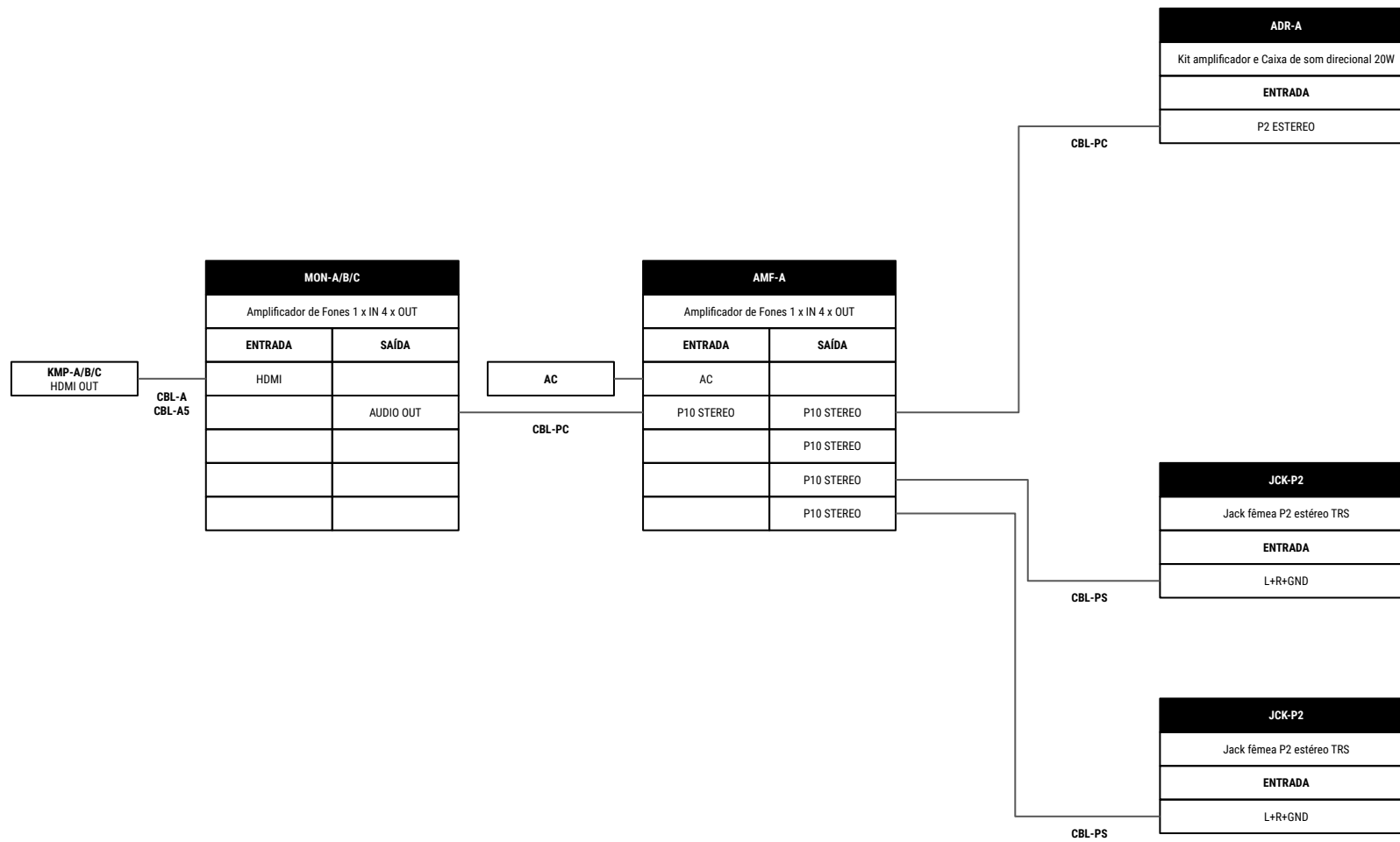
FON

Fones de Ouvido



DIR

Falante direcional



AD

ÁUDIO PARA AUDIODESCRIÇÃO

